



*Une fête,  
son histoire,  
sa symbolique...*

*Noël*



## Son histoire

**Noël, fête anniversaire de la naissance de Jésus Christ** est célébrée le 25 décembre, jour où, dans l'Empire romain, on célébrait la fête du triomphe de la lumière sur les ténèbres (solstice d'hiver, victoire du jour sur la nuit). Dans la tradition chrétienne, on célèbre cette naissance au cœur de la nuit. Déjà, dès la plus haute Antiquité, fin II<sup>e</sup> siècle, on trouve des représentations de la Nativité (naissance de Jésus) dans la catacombe de Priscilla. A Rome, au IV<sup>e</sup> siècle, les Mages apparaissent sculptés sur un sarcophage.

Au XIII<sup>e</sup> siècle, Saint François d'Assise avait eu l'idée d'organiser dans la nuit de Noël, à Greccio, des tableaux vivants avec des personnages et des animaux : un véritable projet révolutionnaire pour une nuit vénérable de splendeur et de solennité au son des cantiques résonnant haut et clair.

Au XVI<sup>e</sup> siècle, dans l'Italie de Gaétan de Thiene, chaque maison commence à faire sa crèche : Dieu descend dans l'histoire des hommes et épouse leur condition.



**Sous la Révolution et la Terreur**, les chrétiens sont privés de culte, alors la crèche devient l'expression d'une foi populaire où l'imagination, la créativité prennent le dessus : l'âne symbolisant peut-être les nations païennes, le bœuf symbolisant les Juifs et le joug représentant le poids de la Loi. Tous y prennent place, comme les Mages qui sont les ambassadeurs de l'Humanité : Melchior (le roi de la lumière) l'envoyé des Perses, Gaspard (celui qui a conquis la force) l'envoyé des Indiens et Balthazar (le protégé du

Seigneur) l'envoyé des Arabes. Le folklore entre alors dans cette fête de la Nativité.

**Au cours des siècles**, la Nativité, est un des sujets religieux qui a inspiré de nombreux artistes. Dès le Moyen-Âge, les scènes de la naissance de Jésus apparaissent sur les tympan et les chapiteaux des églises, sur les vitraux ; des jeux de théâtre présentent le Mystère de Noël : lointains ancêtres des pastorales provençales ; de nombreux tableaux ont pour thème la Nativité, au XVII<sup>e</sup> siècle, on ne peut oublier "le Nouveau Né" et "l'Adoration des bergers" du peintre français De La Tour.

**Noël est la fête populaire** où se mêlent chansons populaires et cantiques favoris. Au XIII<sup>e</sup> siècle, le style de la chanson populaire pénètre les formes liturgiques et paraliturgiques, la Nativité devient l'un des thèmes des auteurs de ce temps. Mais le véritable chant de Noël écrit en langue populaire, voire en patois, sur des airs de chansons profanes n'apparaît guère avant le XV<sup>e</sup> siècle. A l'origine, on le chante dans les veillées familiales, mais cette coutume disparaît assez rapidement.





Certains chants, le plus souvent d'origine provençale, se sont toutefois maintenus de nos jours, tel "Il est né le divin enfant". Certains Weihnachtslieder comme "Stille Nacht" (Douce nuit) ou "O Tannenbaum" (Mon beau sapin) ont acquis une célébrité européenne. Certains fragments d'opéras, tels la pastorale du "Messie" de Haendel ou l'adoration des bergers de "l'Enfance du Christ" de Berlioz, peuvent être considérés comme de véritables Noël dans une œuvre plus vaste. Cette source d'inspiration, loin d'être tarie, suscite encore l'intérêt des compositeurs modernes comme Olivier Messiaen avec les "Vingt regards sur l'Enfant Jésus" et la "Nativité du Seigneur".

*Noël est une grande fête religieuse pour les chrétiens. La crèche, même folklorique, demeure une expression de foi. Dans les églises, au moment de Noël, on installe de grandes crèches que tout le monde peut venir voir : on s'y arrête un instant pour prier.*

## Sa symbolique

### La crèche :

Une crèche, c'est une mangeoire ; l'évangéliste Luc raconte la naissance de Jésus à Bethléem (*maison du pain* en hébreu). Joseph et Marie, n'étant pas accueillis à l'hôtellerie, se sont réfugiés dans une grotte qui servait d'abri aux bergers et à leurs troupeaux. La naissance de Jésus est souvent représentée dans une grotte.

### Les personnages de la crèche :

Marie qui a enfanté Jésus,  
Joseph, l'époux de Marie, père adoptif de Jésus

Les bergers : les premiers informés par les anges de la naissance du Sauveur attendu.

Dans beaucoup de traditions, on a représenté les habitants du village, spécialement les plus humbles - Jésus étant venu pour tous les hommes - et, pour nous aujourd'hui, ce sont par exemple les santons de Provence.

A la fête de l'Épiphanie (le 6 janvier), se joindront les trois Rois Mages, symbole de la diversité des peuples.

### Les animaux :

A Noël 1223, François d'Assise rassemble les habitants de Greccio, dans une grotte où on avait disposé une crèche garnie de foin et amené un bœuf et un âne vivants, reconstituant ainsi l'humble cadre de vie où le Fils de Dieu Sauveur est venu sur la terre.



**C**n représente les bergers offrant un agneau, le troupeau étant présent tout autour de la crèche. Liés à la venue des Mages, on trouve les chameaux et parfois des chevaux.

#### L'étoile :



L'étoile de David à six branches, faite de deux triangles renversés signifiant Dieu qui vient à la rencontre de l'homme, qui lui s'élançe à la rencontre de Dieu. C'est l'étoile qui a conduit les Mages, les chercheurs de Dieu vers Bethléem. La crèche est éclairée par cette étoile pour dire que Jésus est la véritable lumière du monde.

#### L'arbre de Noël :

Le sapin, ou du moins un conifère, est d'origine germanique ; il a été choisi parce qu'il reste toujours vert, même en hiver. Il symbolise la vie et Jésus toujours vivant. Dans d'autres régions, le symbole de la vie fonctionne avec le genévrier, le houx ou le buis... C'est au XVI<sup>e</sup> siècle que les premiers arbres de Noël apparaissent en Alsace. C'est au pied de ces arbres décorés de friandises, de boules, de lumières que seront déposés les souliers des enfants qui attendent les cadeaux.



#### Saint Nicolas, petit Jésus, Père Noël :

Dans l'Antiquité, on offrait des cadeaux lors du solstice d'hiver. Pour les chrétiens, le plus beau cadeau que Dieu fait aux hommes c'est son Fils Jésus. C'est pourquoi l'échange de cadeaux, le partage est une preuve d'amour que l'on se donne les uns aux autres. Dans les régions Nord , c'est Saint Nicolas (le 6 décembre) qui donnait des cadeaux pour récompenser les enfants. C'est sans doute une des origines du Père Noël.



*Les crèches dans nos familles, dans nos églises, dans les rues de nos villes et villages, sont-elles uniquement une tradition à respecter ou une mission à vivre ?*

*C'est la fête, laissons monter de notre cœur ces chants très connus :  
Minuit chrétien, les anges dans nos campagnes, Il est né le divin enfant...*

#### Mots pour vivre Noël :

Paix, joie, accueil, tendresse, partage...

*Noël : Dieu fait homme.*

*Noël : Dieu vient au milieu des hommes.*

*Noël : Manifestation de l'Amour de Dieu  
pour chaque homme.*

